

TECNADIS GRAFPROTECT: Modo de empleo general.

DESCRIPCIÓN:

“La solución antigraffiti de TECNAN no es un solo producto, sino un tratamiento con dos productos diferenciados.”



PRODUCTO 1: TECNADIS PRS PERFORMANCE.

Imprimación base, que servirá para fijar posteriormente el antigraffiti (GRAFPROTECT) y reducir la absorción del sustrato. La aplicación del PRIMER evita el cambio de tono provocado por la saturación del antigraffiti (GRAFPROTECT).

El uso del PERFORMANCE como IMPRIMACIÓN es importante para conservar en la medida de lo posible el aspecto original del sustrato y para mejorar el rendimiento del GRAFPROTECT que se utilizará posteriormente.



PRODUCTO 2: TECNADIS GRAFPROTECT.

El GRAFPROTECT se presenta como un producto bi-componente, de mezclado previo a la aplicación.
ACTIVADOR + PROTECTOR

El grado de dilución es **1 parte** en volumen del **activador** y **4 partes** en volumen del **protector**. El GRAFPROTECT se entrega siempre en esa proporción en sendos envases, facilitando su mezclado previo al uso.

MODO DE EMPLEO:

PASO 1- LIMPIEZA Y PREPARACION DEL SUSTRATO.

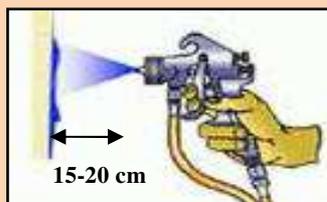
La superficie debe estar limpia y seca antes de la aplicación. Evitar presencia de polvo o partículas sólidas de cualquier naturaleza en la superficie.

PASO 2 - APLICACIÓN DEL TECNADIS PRS PERFORMANCE.

Aplicar mediante **pulverización** (AIRLESS preferentemente). Este sistema es el más eficaz económica y productivamente pues se logra una correcta distribución y rápida aplicación en grandes superficies. Recomendamos sistemas de caudal regulable y sin presión.

Importante: Para lograr que el sustrato no sufra mucho cambio estético, es recomendable aplicar a saturación el PERFORMANCE, sobre todo en materiales bastante porosos. En el caso de sustratos poco porosos, aplicar la suficiente cantidad que demande el material. Dejar secar el PERFORMANCE, si es posible, al menos 4 horas, antes del PASO 4 (“Aplicación del GRAFPROTECT”).

La superficie debe mostrarse seca al tacto o bien realizar una pequeña prueba de mojado con agua. Si se produce repelencia total, la superficie ya está lista para la aplicación del GRAFPROTECT.



PASO 3 - PREPARACIÓN DEL GRAFPROTECT.

El GRAFPROTECT se entrega siempre en **proporción 1:4** de manera que se vuelca el contenido del envase etiquetado ACTIVADOR en el envase etiquetado como PROTECTOR.

El envase del PROTECTOR admite el volumen entregado de activador hasta completar el volumen final.

MEZCLAR Y AGITAR ANTES DE USAR

Ejemplo: 50 ml de activador + 200 ml de protector, proporcionan 250 ml de GRAFPROTECT.

En la imagen: 1 litro de activador + 4 litros de protector, proporcionan 5 litros de GRAFPROTECT.

Importante: La mezcla de ambos componentes es utilizable hasta 48 horas posteriores al mezclado.



PASO 4 - APLICACIÓN DEL GRAFPROTECT.

Aplicar el GRAFPROTECT, previamente mezclado, con brocha, rodillo o equipo de pulverización sencillo tipo pistola eléctrica con depósito recargable en la propia pistola. El alto rendimiento del producto implica que no es necesario el uso de equipos grandes ni la aplicación de mucha cantidad.

Importante: La superficie debe cubrirse en su totalidad con la capa superficial GRAFPROTECT una vez comprobado que se ha secado totalmente el PRIMER y presenta propiedades de repelencia. Realizada de manera correcta la imprimación base PRIMER, el sustrato apenas absorberá GRAFPROTECT. Es recomendable repasar con un paño, rodillo o cepillo leve la aplicación del GRAFPROTECT para una mejor distribución del producto y mejor acabado estético.

Secado al tacto 1 hora aprox. El efecto óptimo se produce a las 48 horas de aplicación.

Como medidas de protección se recomiendan las mismas que con cualquier clase de pintura: ropa de trabajo, guantes y mascarilla simple de gases.



¿COMO LIMPIAR UNA PINTADA?

Los rotuladores y marcadores endebles se retiran fácilmente de manera inmediata simplemente con un paño humedecido con alcohol o acetona. También se pueden limpiar simplemente con agua jabonosa

Cuando tenemos pintadas o grafitis de mayor densidad, en primer lugar, se debe reblandecer o ablandar con un disolvente sencillo en base alcohol / acetona o bien limpiadores específicos para antigraffitis. Dejar actuar unos minutos y pasar a la fase de retirada de la pintura. Ocasionalmente es útil usar una brocha o cepillo para distribuir el disolvente o limpiador de manera que la acción de frotado y distribución del disolvente provoca un mejor ablandamiento de la pintura.

A continuación, se comienza a retirar el grafiti. Para ello se pueden usar diferentes utensilios como paños, esponjas o similar. En el caso de grandes superficies, es habitual el uso de hidrolimpiadoras o equipos de proyección de agua a presión. Este agua puede ser caliente si se considera necesario para favorecer la limpieza. Orientar el chorro a 45° respecto del soporte.

Estas dos operaciones de deben repetirse hasta lograr la completa retirada de la pintada.

Indicar que para ablandar la pintura también se puede usar disolventes de los denominados "universales".

Estas instrucciones pretenden definir cómo usar el GRAFPROTECT de manera sencilla, realizando pruebas y test que permitan valorar el comportamiento del producto y su efectividad.

Para aplicaciones a mayor escala solicitar a TECNAN el procedimiento completo de aplicación, así como Hojas de Seguridad, Fichas Técnicas, videos ilustrativos y asistencia técnica si se requiere.